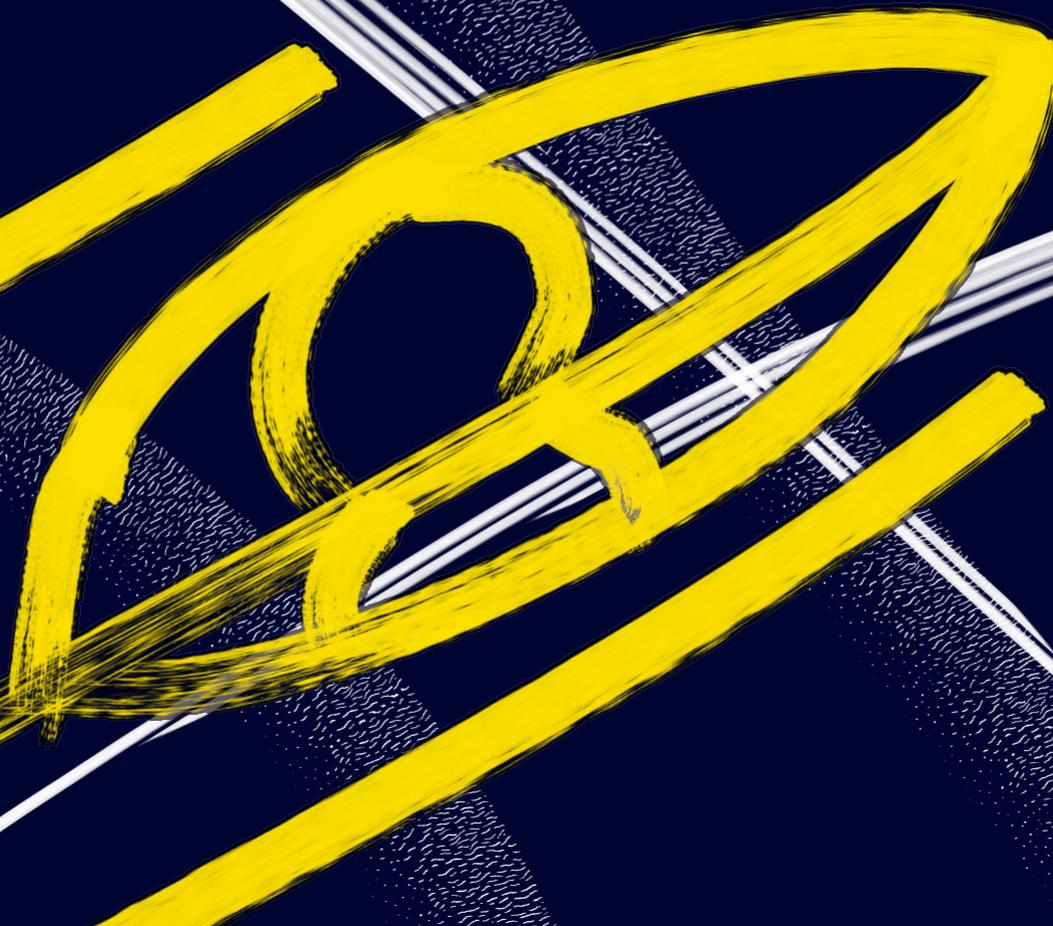
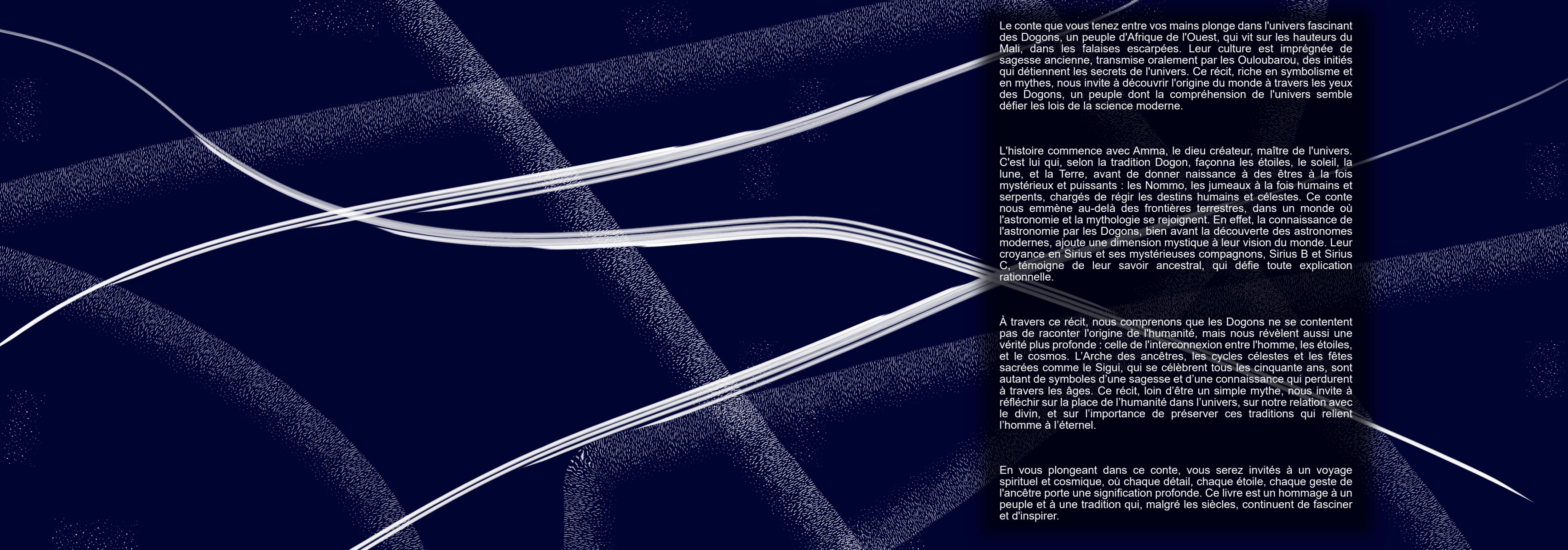


SIRIUS

L'ETOILE DES DOGONS





Le conte que vous tenez entre vos mains plonge dans l'univers fascinant des Dogons, un peuple d'Afrique de l'Ouest, qui vit sur les hauteurs du Mali, dans les falaises escarpées. Leur culture est imprégnée de sagesse ancienne, transmise oralement par les Ouloubarou, des initiés qui détiennent les secrets de l'univers. Ce récit, riche en symbolisme et en mythes, nous invite à découvrir l'origine du monde à travers les yeux des Dogons, un peuple dont la compréhension de l'univers semble défier les lois de la science moderne.

L'histoire commence avec Amma, le dieu créateur, maître de l'univers. C'est lui qui, selon la tradition Dogon, façonna les étoiles, le soleil, la lune, et la Terre, avant de donner naissance à des êtres à la fois mystérieux et puissants : les Nommo, les jumeaux à la fois humains et serpents, chargés de régir les destins humains et célestes. Ce conte nous emmène au-delà des frontières terrestres, dans un monde où l'astronomie et la mythologie se rejoignent. En effet, la connaissance de l'astronomie par les Dogons, bien avant la découverte des astronomes modernes, ajoute une dimension mystique à leur vision du monde. Leur croyance en Sirius et ses mystérieuses compagnons, Sirius B et Sirius C, témoigne de leur savoir ancestral, qui défie toute explication rationnelle.

À travers ce récit, nous comprenons que les Dogons ne se contentent pas de raconter l'origine de l'humanité, mais nous révèlent aussi une vérité plus profonde : celle de l'interconnexion entre l'homme, les étoiles, et le cosmos. L'Arche des ancêtres, les cycles célestes et les fêtes sacrées comme le Sigui, qui se célèbrent tous les cinquante ans, sont autant de symboles d'une sagesse et d'une connaissance qui perdurent à travers les âges. Ce récit, loin d'être un simple mythe, nous invite à réfléchir sur la place de l'humanité dans l'univers, sur notre relation avec le divin, et sur l'importance de préserver ces traditions qui relient l'homme à l'éternel.

En vous plongeant dans ce conte, vous serez invités à un voyage spirituel et cosmique, où chaque détail, chaque étoile, chaque geste de l'ancêtre porte une signification profonde. Ce livre est un hommage à un peuple et à une tradition qui, malgré les siècles, continuent de fasciner et d'inspirer.

Il faut savoir que pour les Dogons du Mali, qui vivent dans les grottes à même des falaises abruptes, la connaissance secrète est transmise de bouche à oreille par des initiés que l'on nomme les Ouloubarou. Les Dogons affirment que le Monde a été créé par Amma, dieu unique se trouvant à la base de toute chose.



Amma, maître de l'univers, avait lancé des morceaux de « terre » dans le cosmos pour donner forme aux étoiles, au soleil et à la lune.



La **Terre** avait été créée en dernier pour le recevoir.

De cette première union, était né, accidentellement, le chacal ou Renard Pâle qui demeure le symbole du désordre et de la révolte.



Fils d'Amma et de la Terre, les Nommo sont considérés comme les intermédiaires entre les hommes et les cieux.



Ensuite, étaient nés les Nommo ou les Jumeaux. Ils avaient l'apparence de l'homme et du serpent, le corps lisse de couleur verte ; leurs yeux étaient ceux des humains mais rouges. Leur langue était fourchue, le torse identique au torse humain, le bas du corps adoptait la forme du serpent ; les bras étaient souples et terminés par des mains palmées.



C'est à eux que revenaient dorénavant les décisions concernant l'humanité qui vivait alors dans les cieux. Certes, ils avaient bien voulu faire progresser les humains mais ne pouvaient ni leur parler ni avoir avec eux de contacts directs.



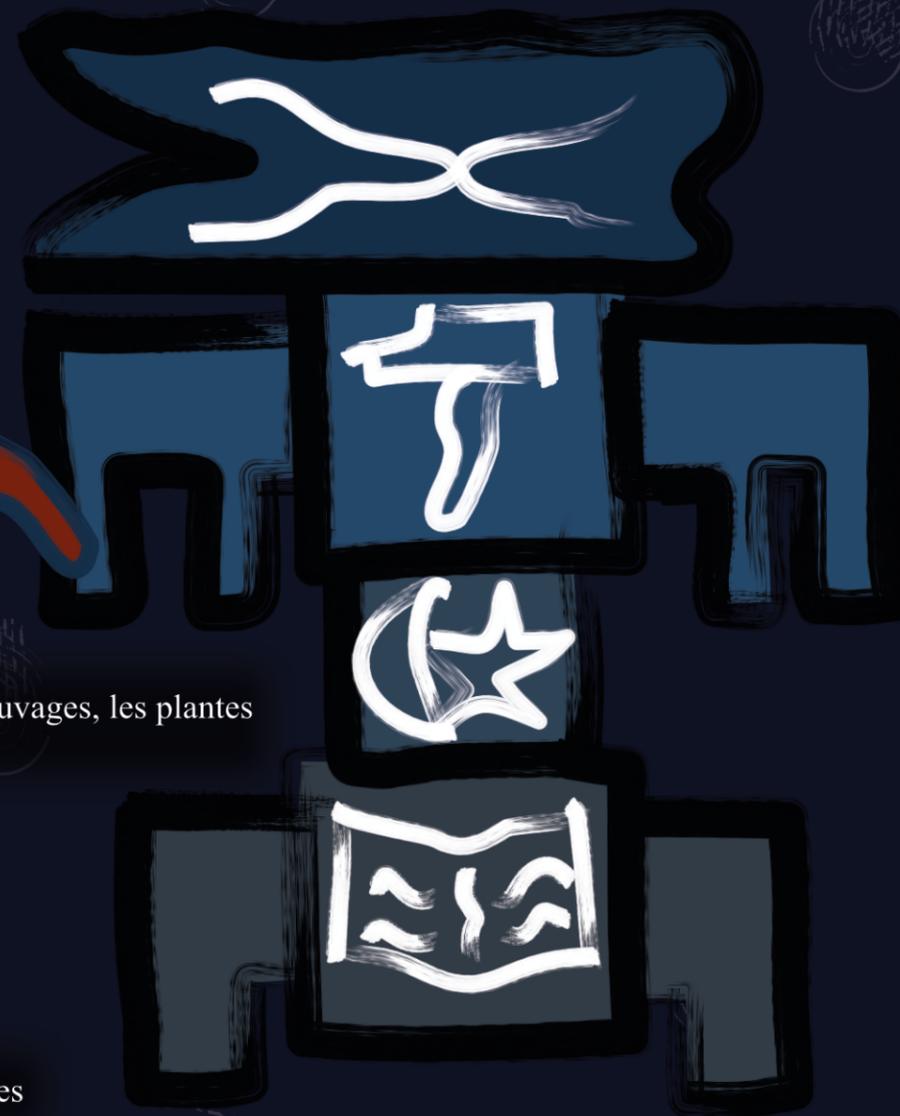
Le Premier Ancêtre avait alors décidé de construire une Arche pour descendre sur Terre. L'arche avait la forme d'un panier tressé à base carrée et qui était pourvue d'un escalier sur chacun des quatre côtés. Chaque escalier portait ce qui devait peupler le monde :

l'escalier Nord, les hommes et les poissons

l'escalier Ouest, les animaux sauvages, les plantes et les insectes

l'escalier Est, les oiseaux

l'escalier Sud, les animaux domestiques



Pour compléter son équipage, l'ancêtre avait aménagé sur la plate-forme tout un matériel de forge : masse, enclume et soufflet. C'est sans doute pour cela que les Dogons disent que les forgerons portent le secret des Dieux et que lorsqu'ils battent de l'enclume, ils font aussi entendre sa parole.





Avant de quitter les terres célestes, l'Ancêtre avait pris des braises de soleil et des morceaux de fer.

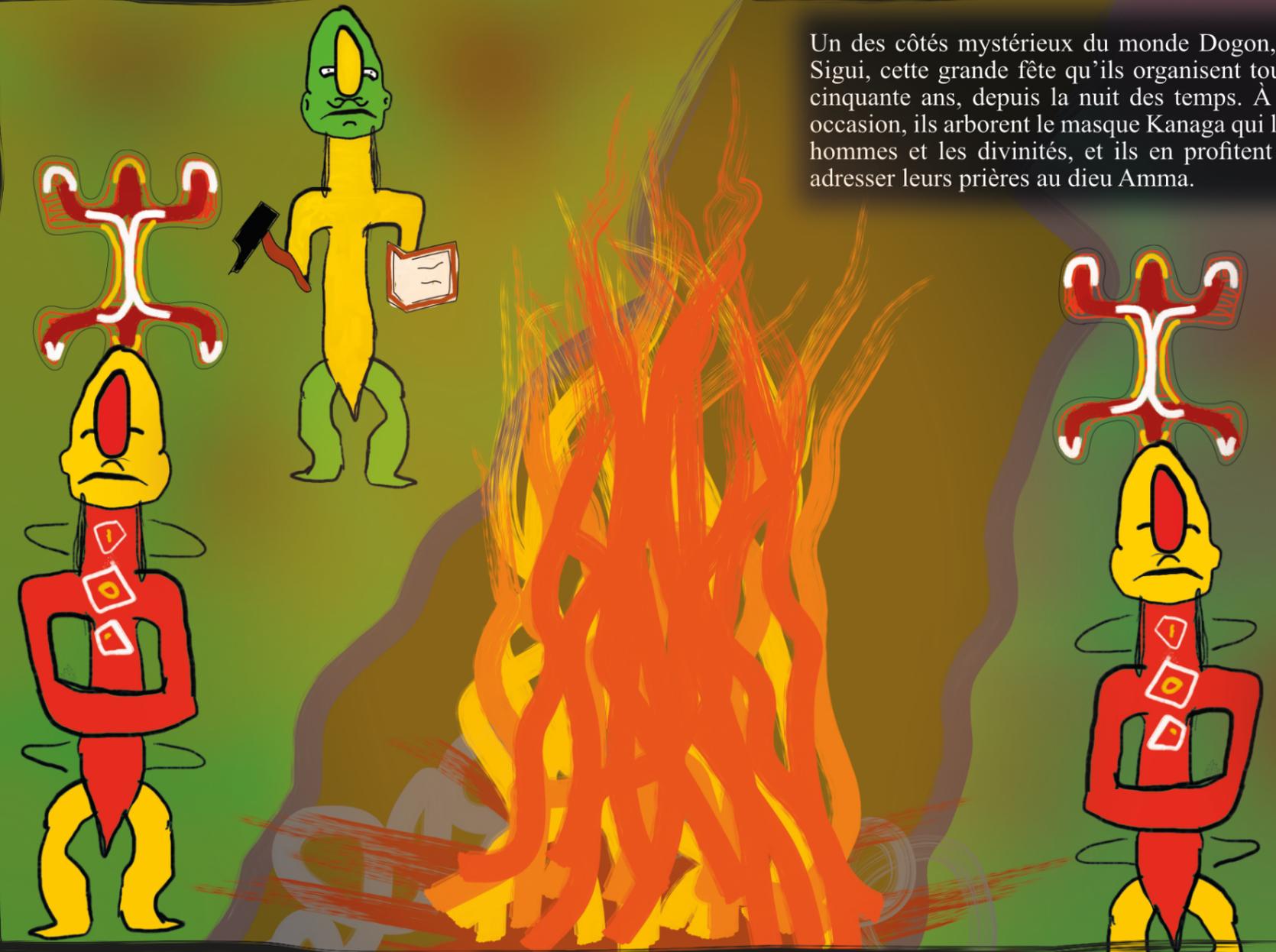


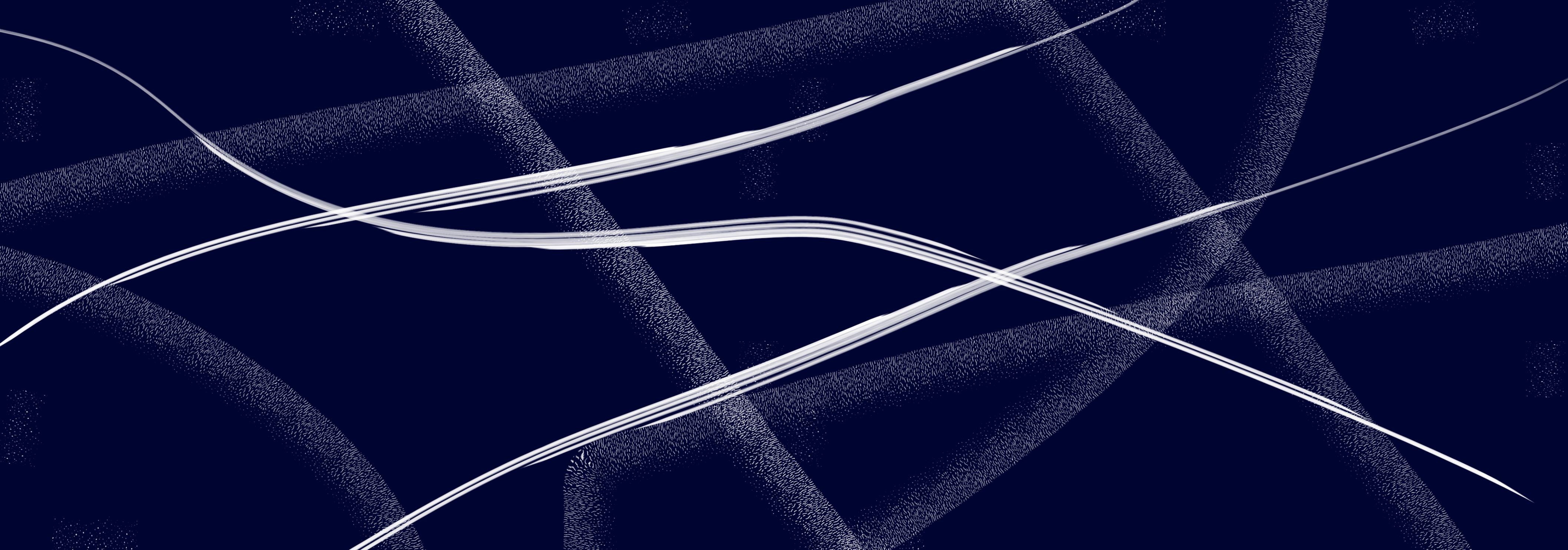
Dressé sur la plate-forme, il avait fait descendre son vaisseau le long d'un arc-en-ciel. Lorsque l'Arche avait touché la terre, le choc avait été si violent que cela avait dispersé son contenu dans toutes les directions. Ce qui s'était avéré un bien plutôt qu'un mal : la vie s'était également répartie sur la Terre, dans les océans et dans les airs : les hommes avaient pu se livrer aux travaux agricoles, les animaux couraient dans les plaines, les semences donnaient d'excellentes récoltes.

L'Ancêtre avait ensuite transmis aux hommes la parole qui organise le monde.



Un des côtés mystérieux du monde Dogon, c'est Sigui, cette grande fête qu'ils organisent tous les cinquante ans, depuis la nuit des temps. À cette occasion, ils arborent le masque Kanaga qui lie les hommes et les divinités, et ils en profitent pour adresser leurs prières au dieu Amma.







Plongez dans l'univers fascinant des Dogons, un peuple du Mali dont les mythes et la sagesse ancestrale traversent les siècles. Sirius, étoile mythique des Dogons raconte l'origine du monde à travers les yeux de ce peuple unique, où les étoiles, les dieux et les ancêtres sont intimement liés.

Au cœur de ce récit se trouve Amma, le dieu créateur, qui forge les cieux et la Terre, et les mystérieux Nommo, des êtres mi-humains, mi-serpents, chargés de relier l'humanité aux divins. Leur savoir astronomique, révélé par la fête sacrée du Sigui, anticipe des découvertes scientifiques modernes, comme l'existence des étoiles Sirius B et C.

Entre mythes cosmiques et vérités cachées, ce conte nous invite à découvrir une vision du monde où l'humanité, les étoiles et la nature ne forment qu'un seul tout. Un voyage spirituel, poétique et scientifique, qui nous révèle un savoir profond et intemporel, transmis de génération en génération par les Dogons.